



Mahatma Gandhi Vidyamandir's

**Loknete Vyankatrao Hiray Arts, Science and Commerce College,
Panchavati, Nashik-422003**

(Affiliated to SPPU, Pune, Reaccredited with 'A' grade, Recipient of Best College Award by SPPU)

**Programme Specific Outcomes,
&
Course Outcomes of M.A**

Department of Marathi

Academic Year

2021-22

Programme Specific Outcomes: M.A. Subject (Programme code)

Name of the Programme: M.A. Subject	
Program Specific Outcomes	
At the end of the programme, student will be able to	
1	साहित्याचे विविध प्रवाह यांचे महत्व स्पष्ट होते व विद्यार्थ्यांमध्ये साहित्यनिर्मिती प्रक्रिया समजावून घेतो.
2	विद्यार्थ्यांमध्ये साहित्य संशोधनवृत्ती व संशोधनाभिरूची वाढीस लागते
3	सामाजिक समस्या समजून घेऊन या समस्यांवर उपाययोजना शोधण्याची क्षमता विकसित होते.
4	सादरीकरण, चर्चासत्र, लघुसंशोधन प्रकल्प व गटचर्चा इत्यादी कौशल्ये आत्मसात करतो. या कौशल्यांचा व्यावसायिक क्षेत्रात उपयोग होतो. रोजगाराची संधी उपलब्ध होण्यास मदत होते.
5	प्रसार माध्यमांचे समाजातील महत्व विशद करतो.
6	लेखन गुणांना उत्तेजन मिळते. चिकित्सक अभ्यासाची क्षमता विकसित होते. वाङ्मयीन प्रश्न व चालवली यांविषयी विचारप्रवणता वाढते.

Course Outcomes: M.A. Subject (Programme code)

Class : M.A. Subject		
Semester-I		
Paper	Course code & course title	At the end of the course, student will be able to
CC-1	भाषाव्यवहार आणि भाषिक कौशल्ये भाग १ (10401)	भाषिक जाणीव विकसित होईल.
		भाषेचे विविध व्यवहार व साहित्याच्या संर्भातील भाषाव्यवहार याविषयीच्या आकलन होईल.
		पदव्युत्तर पातळीवरील विद्यार्थ्यांच्या वाङ्मयीन आणि जीवनविषयक जाणीव होईल.
		साहित्यकृतीच्या चिकित्सक अभ्यासाची प्रवृत्ती विकसित होईल.
		नवनवीन जीवन क्षेत्रातील भाषाविषयक कौशल्ये ग्रहणानन्तर रोजगार क्षमतांची आणि प्राविण्यांची निर्मिती होईल.
		भाषेची सर्जनशील प्रक्रिया समजून घेतील.
CC-2	मराठी साहित्याचा इतिहास (इ.स. १८१८ ते इ.स. १९२०)	कौशल्यात्मक उपयोजनासाठी विद्यार्थ्यांची तयारी करतानाच विविध जीवनक्षेत्रातील भाषाविषयक कौशल्ये आत्मसात करतील.
		साहित्यकृतीच्या चिकित्सक अभ्यासाची प्रवृत्ती विकसित होईल.
		विशिष्ट कालखानादातील मराठीतील अभिजात साहित्यकृतींचा संस्कार घडवून साहित्यविषयीची अभिरुची निर्माण होईल.
		वैचारिक जाणवा प्रगल्भ होण्यास मदत होईल.
		मराठी साहित्याच्या परंपरेचे स्थूल परिचय होईल.
		समांतर साहित्य प्रवाहांची वैशिष्ट्ये समजू शकतील.
CC-3	ऐतिहासिक भाषाविज्ञान	भाषेचे जीवनातील कार्य व महत्व वेगवेगळ्या अभ्यासपद्धतींद्वारे समजावून घेतील.
		भाषाविज्ञानातील प्रक्रिया समजावून घेतील.

		ऐतिहासिक भाषाभ्यासपद्धती, मराठी भाषेचा उत्पत्ती काळ व टप्पा टप्प्याने भाषेच्या वाटचालीचा ऐतिहासिक मागोवा परिचय होईल.
		समाज भाषाभ्यास पद्धतीचे आकलन होईल.
		समाज भाषाविज्ञानातील विविध सिद्धांत, संकल्पनांचा परिचय होईल.
		भाषा संपर्काचे स्वरूप अभ्यासाचे आकलन करू शकतील.
CBOP	ग्रामीण साहित्य	वाचन, आस्वादन, विश्लेषण, वर्गीकरण, मूल्यनिर्णयन या प्रक्रियेतून वाङ्मय आकलनाची क्षमता निर्माण होईल.
		साहित्याचा सूक्ष्म पातळीवर अभ्यास करण्याची क्षमता विकसित होईल.
		ग्रामीण साहित्याच्या परंपरेचे स्थूल ज्ञान मिळेल.
		वैचारिक जाणिवा प्रगल्भ होण्यास मदत होईल.
		ग्रामीण साहित्याच्या परंपरेचे स्थूल ज्ञान होईल.
		मराठीतील विविध साहित्य प्रवाहांचा परिचय होईल.
Semester-II		
CC-5	भाषाव्यवहार आणि भाषिक कौशल्ये भाग २	भाषिक जाणीव विकसित होईल.
		भाषेचे विविध व्यवहार व साहित्याच्या संर्भातील भाषाव्यवहार याविषयीच्या आकलन करू शकतील.
		पदव्युत्तर पातळीवरील विद्यार्थ्यांच्या वाङ्मयीन आणि जीवनविषयक जाणीव होईल.
		साहित्यकृतीच्या चिकित्सक अभ्यासाची प्रवृत्ती विकसित होईल.
		नवनवीन जीवन क्षेत्रातील भाषाविषयक कौशल्ये ग्रहणानंतर रोजगार क्षमतांची आणि प्राविण्यांची निर्मिती होईल.
		भाषेची सर्जनशील प्रक्रिया समजून शकतील.
CC-6	मराठी साहित्याचा इतिहास (इ.स. १९२० ते इ.स. २०१०)	कौशल्यात्मक उपयोजनासाठी विद्यार्थ्यांची तयारी करतानाच विविध
		जीवनक्षेत्रातील भाषाविषयक कौशल्ये आत्मसात करू शकतील.
		साहित्यकृतीच्या चिकित्सक अभ्यासाची प्रवृत्ती विकसित होईल.

		<p>विशिष्ट कालखानादातील मराठीतील अभिजात साहित्यकृतींचा संस्कार घडवून साहित्यविषयीची अभिरुची निर्माण करू शकतील</p> <p>वैचारिक जाणिवेचा प्रगल्भ होण्यास मदत होईल.</p> <p>मराठी साहित्याच्या परंपरेचे स्थूल ज्ञान मिळेल.</p> <p>समांतर साहित्य प्रवाहांची वैशिष्ट्ये समजून घेऊ शकतील.</p>
CC-7	समाजभाषाविज्ञान	<p>भाषेचे जीवनातील कार्य व महत्व वेगवेगळ्या अभ्यासपद्धतींद्वारे समजावून घेता येईल.</p> <p>भाषाविज्ञानातील प्रक्रिया समजावून घेईल.</p> <p>सामाजिक भाषाभ्यासपद्धती, मराठी भाषेचा उत्पत्ती काळ व टप्पा टप्प्याने भाषेच्या वाटचालीचा सामाजिक मागोवा घेता येईल.</p> <p>समाज भाषाभ्यास पद्धती समजावून घेईल</p> <p>समाज भाषाविज्ञानातील विविध सिद्धांत, संकल्पनांचा परिचय होईल.</p> <p>भाषा संपर्काचे स्वरूप अभ्यासता येते.</p>
CBOP	दलित साहित्य	<p>वाचन, आस्वादन, विश्लेषण, वर्गीकरण, मूल्यनिर्णयन या प्रक्रियेतून वाङ्मय आकलनाची क्षमता निर्माण होईल.</p> <p>साहित्याचा सूक्ष्म पातळीवर अभ्यास करण्याची क्षमता विकसित करेल.</p> <p>दलित साहित्याच्या परंपरेचे स्थूल ज्ञान मिळेल.</p> <p>वैचारिक जाणिवेचा प्रगल्भ होण्यास मदत होईल.</p> <p>दलित साहित्याच्या परंपरेचे स्थूल ज्ञान मिळते.</p> <p>मराठीतील विविध साहित्य प्रवाहांचा परिचय करून घेता येईल.</p>

Class : M.A. Subject -II**Semester-III**

Paper	Course code & course title	At the end of the course, student will be able to
CC-9	प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये भाग १	भाषिक जाणीव विकसित होतील.
		प्रसारमाध्यमासाठी लेखन कौशल्ये आत्मसात करता येईल.
		प्रसारमाध्यमांचे समाजातील महत्व विशद करू शकतील.
		प्रसारमाध्यमांच्या स्वरूपाचे ज्ञान व आकलन होईल.
		दृकश्राव्य माध्यमांसाठी लेखन करण्याची क्षमता विकसित होईल.
		मराठी साहित्यातील विविध प्रकार विद्यार्थी आत्मसात करतील.
CC-10	साहित्य समीक्षा	कौशल्यात्मक उपयोजनासाठी विद्यार्थ्यांची तयारी करतानाच विविध जीवनक्षेत्रातील भाषाविषयक कौशल्ये आत्मसात करतील.
		साहित्य व समीक्षा व्यवहाराच्या क्षमता विकसित होतील.
		समीक्षेची संकल्पना समजून घेता येईल.
		समीक्षा व्यवहारातील मुल्यमापनाचा परिचय होईल.
		विविध समीक्षापद्धती त्यांचे विचारव्यूह, दृष्टी समजावून घेतील.
		उपयोजित समीक्षेचे आकलन होईल.
CC-11	नेमलेल्या मध्ययुगीन साहित्यकृतींचा अभ्यास भाग १	साहित्य व साहित्यिकांच्या जीवनप्रेरणा आणि जीवनदृष्टी समजावून घेता येतील
		मध्ययुगीन कालखंडातील साहित्यप्रकार संकल्पना व स्वरूप समजावून घेतील.
		साहित्यकृतीची वैशिष्ट्ये जाणून घेऊन आकलन होईल.
		साहित्यकृतीतील वाङ्मयीनमूल्ये व जीवन मूल्ये जाणून घेता येतील.
		कालखंड आणि साहित्यकृतीच्या निर्मितीचा अनुबंध शोधता येईल.
		लेखक अभ्यास पद्धतीचा उपयोग कसा करावा हे समजेल.
CBOP		वाचन, आस्वादन, विश्लेषण, वर्गीकरण, मूल्यनिर्णयन या प्रक्रियेतून वाङ्मय आकलनाची क्षमता वृद्धिंगत होईल.

	लोकसाहित्याची मुलतत्त्वे आणि मराठी लोकसाहित्य भाग १	साहित्याचा तौलनिक अभ्यास, भाषांतरमीमांसा, प्रभाव अभ्यास, आंतरविद्याशाखीय दृष्टी, परभाषेतील समकालीन साहित्यकृती यातून विद्यार्थ्यांच्या साहित्याभ्यासाला परिपूर्णता येईल.
		लोकसाहित्याच्या मुलतत्त्वाची ओळख व परिचय होईल.
		मराठीतील लोकसाहित्याच्या संकलन, संशोधन व मुल्यापनास चालना मिळेल.
		लोकसाहित्य संकल्पना समजावून घेता येईल.
		लोकसाहित्याच्या परंपरांची ओळख करून घेता येईल.
Semester-IV		
CC-13	प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये भाग २	भाषिक जाणीव विकसित होईल.
		प्रसारमाध्यमांसाठी लेखन कौशल्ये आत्मसात करता येईल.
		प्रसारमाध्यमांचे समाजातील महत्व विशद करता येईल.
		प्रसारमाध्यमांच्या स्वरूपाचे ज्ञान आत्मसात करेल.
		दृकश्राव्य माध्यमांसाठी लेखन करण्याची क्षमता विकसित होईल.
		मराठी साहित्यातील विविध प्रकार विद्यार्थी आत्मसात करेल.
CC-14	साहित्य संशोधन	कौशल्यात्मक उपाययोजनांसाठी विद्यार्थ्यांची तयारी करतानाच विविध जीवनक्षेत्रातील भाषाविषयक कौशल्ये आत्मसात करेल.
		साहित्य व संशोधन व्यवहाराच्या क्षमता विकसित करेल.
		संशोधनाची संकल्पना समजून घेईल.
		संशोधन व्यवहारातील मुल्यापनाचा परिचय करून घेईल.
		विविध संशोधनाच्या पद्धती समजावून घेईल.
संशोधनाचे स्वरूप व व्याप्ती माहिती होईल.		
CC-15	नेमलेल्या मध्ययुगीन साहित्यकृतींचा अभ्यास भाग २	साहित्य व साहित्यिकांच्या जीवनप्रेरणा आणि जीवनदृष्टी समजावून घेता येईल.
		मध्ययुगीन कालखंडातील साहित्यप्रकार संकल्पना व स्वरूप समजावून घेता येईल.
		साहित्यकृतीची वैशिष्ट्ये जाणून घेतील.
		साहित्यकृतीतील वाङ्मयीनमूल्ये व जीवन मूल्ये जाणून घेता येईल.

		कालखंड आणि साहित्यकृतीच्या निर्मितीचा अनुबंध शोधता येईल.
		लेखक अभ्यास पद्धतीचा उपयोग कसा करावा हे समजून घेता येईल.
CBOP	लोकसाहित्याची मुलतत्त्वे आणि मराठी लोकसाहित्य भाग १	वाचन, आस्वादन, विश्लेषण, वर्गीकरण, मूल्यनिर्णयन या प्रक्रियेतून वाङ्मय आकलनाची क्षमता वृद्धिंगत होईल.
		साहित्याचा तौलनिक अभ्यास, भाषांतरमीमांसा, प्रभाव अभ्यास, आंतरविद्याशाखीय दृष्टी, परभाषेतील समकालीन साहित्यकृती यातून विद्यार्थ्यांच्या साहित्याभ्यासाला परिपूर्णता येईल
		लोकसाहित्याच्या मुलतत्त्वाची ओळख करून देतील.
		मराठीतील लोकसाहित्याच्या संकलन, संशोधन व मुल्यामापानास चालना देतील.